



# PRADO

## Designer

Christian Werner

## Description

Au-delà de l'exercice de style habituel autour d'un nouveau canapé, qui consiste en une proposition principalement esthétique, Prado est d'abord une approche basée sur l'étude des modes de vie, bref, sur l'être humain. On retrouve ainsi la même ambition que celle qui avait porté la création de Smala au début des années 2000.

Prado consiste en une vaste banquette associable et modulable à volonté, sur laquelle on dispose librement des coussins de dossier pour s'installer au gré de ses envies. Et cette liberté est totale puisque ces coussins, lestés et équipés d'un système antiglis, n'ont besoin d'aucun point d'appui ou d'accroche pour être maintenus. On peut donc même imaginer de les disposer au sol, pour un moment de farniente autour d'une table basse, pendant que la banquette pourra faire office de couchage d'appoint en retournant son coussin d'assise, recouvert au verso, d'un couil de matelas.

## Spécifications Techniques

### STRUCTURE ET CONFORT

Structure en panneau à écailles sanglée et parementée de mousse polyuréthane haute résilience Bultex 50 kg/m<sup>3</sup> + ouate de polyester 110 g/m<sup>2</sup> - coussin d'assise mousse en polyuréthane haute résilience Bultex 36kg/m<sup>3</sup> et ouate de polyester 110g/m<sup>2</sup>. Coussin de dos en mousse injectée 60 kg/m<sup>3</sup> surmoulée sur un insert métallique équipé de sangles élastiques, et parementée d'une galette de plumes d'oie neuves 10% duvet 90 % plumette et ouate 110 g/m<sup>2</sup> compartimentée. Système anti glisse. Cale-reins plumes d'oie neuves 10% duvet 90 % plumette. Coussin accoudoir optionnel en mousse PU 35kg/m<sup>3</sup> ouate de 200gr/m<sup>2</sup>. Le côté verso du coussin d'assise est recouvert d'un couil de matelas : il suffit de le retourner et d'utiliser le drap-housse 100 % coton blanc, proposé en option, pour offrir un confortable couchage de 100 ou 120 cm de large.

A l'exception de la base en cuir ou en microfibres tous les éléments du modèle PRADO sont déhoussables.

Le guéridon Oda (étudié pour se glisser pardessus le coussin d'assise grâce à son plateau en porte-à-faux) a été conçu comme le complément parfait de ce canapé, en permettant par exemple de constituer des compositions d'angle ou d'adjoindre des tables d'appoint sur lesquelles reposer ses effets personnels.

## Plus d'info sur

[www.ligne-roset.com](http://www.ligne-roset.com)

© Ligne Roset 2025



## MOYEN CANAPE - P 100 ARTICLE COMPLET

### DIMENSIONS

H 870 mm - l 2000 mm - P 1000 mm - A 405 mm -

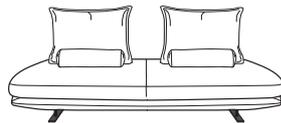
### Autres dimensions



canape carre article complet

### DIMENSIONS

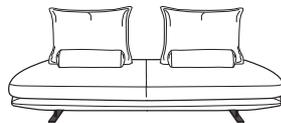
H 870 - mm  
l 1600 - mm  
P 1600 - mm  
A 405 - mm



moyen canape - p 100 article complet

### DIMENSIONS

H 870 - mm  
l 2000 - mm  
P 1000 - mm  
A 405 - mm



moyen canape - p 120 article complet

### DIMENSIONS

H 870 - mm  
l 2000 - mm  
P 1200 - mm  
A 405 - mm



grand canapé profondeur 120 article complet

### DIMENSIONS

H 870 - mm  
l 2400 - mm  
P 1200 - mm  
A 405 - mm



pouf rond

### DIMENSIONS

A 405 - mm  
D 850 - mm



petit pouf carre profondeur 100

**DIMENSIONS**

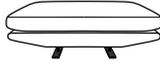
I 1000 - mm  
P 1000 - mm  
A 405 - mm



grand pouf carre profondeur 120

**DIMENSIONS**

I 1200 - mm  
P 1200 - mm  
A 405 - mm



pouf rectangulaire profondeur 100

**DIMENSIONS**

I 1200 - mm  
P 1000 - mm  
A 405 - mm